

	<b>Универзитет у Новом Саду</b> <b>Пољопривредни факултет</b>		
	<b>Акредитација студијског програма</b>		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ХОРТИКУЛТУРА	

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм/студијски програми : Хортикултура			
Врста и ниво студија: Основне академске студије, први ниво			
Назив предмета: ЦВЕЋАРСТВО ЕНТЕРИЈЕРА (FLORICULTURE OF INTERIOR SPACES)			
Шифра предмета: 70X07034			
Наставник: др Ђуровка М. Михал, ред. проф.			
Сарадник: Јелена Д. Чуқановић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов:			
<b>Циљ предмета</b> Развијање креативних способности студената у циљу креирања амбијента који омогућавају просторно-здравствени просперитет, психолошко-морално расположење и животни оптимизам.			
<b>Исход предмета</b> Формирање стручњака са способношћу креативног обликовања ентеријера где цветни и дендролошки материјал има уметничку и фигуративну вредност.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Биљни асортиман који се користи у ентеријеру-лисно-декоративне и цветне саксијске врсте. Захтеви њиховог смештаја и могућност коришћења.</li> <li>- Могућност употребе резаног и сушеног цвећа у ентеријеру</li> <li>- Палме и друге суптропске биљне врсте (солитери) као мобилно зеленило</li> <li>- Нега и одржавање цвећа у ентеријеру</li> <li>- Предлози аранжирања ентеријера – пословни, стамбени</li> <li>- Специфичности убирања појединих врста резаног цвећа и даљи начини опхођења технологије складиштења</li> <li>- Могућности продужавања времена складиштења и стабилизације квалитета</li> <li>- Физиолошки аспекти који утичу на трајање цвећа</li> <li>- Фарбање и фиксација свежег цвећа</li> <li>-</li> </ul> <p><i>Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> Упознавање биљног материјала, израда скица уређења ентеријера одговарајућим биљним материјалом</p>			
<b>Литература</b> 1. Christa Spangenberg i Jutte Heinemann – Leksikon sobnih i balkonskih rastlin, Munchen, 1967 2. Halina Heitz – Die 1000 schonsten pflanzen fur ein grunes zuhause-mosaik Verlag Gmbh, Munchen, 1995 3. Podgornik-Res R., Prozorske i balkonske biljke, Bled, 1998 4. Christopher Hammund, Discover dried flower bz mamlyn, London, 1994 5. Karasek K., Cvetajuće lukovice i gomolji, Beograd, 1978			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: 2x15=30	Вежбе: 3x15=45	Други облици наставе:	
<b>Методe извођења наставе</b> Настава се изводи интерактивно у виду предавања, вежби и практичне наставе. На предавањима се излаже теоретски део пропраћен карактеристичним примерима ради лакшег разумевања градива. Поред предавања редовно се одржавају консултације. Студентима су презентације са предавања доступне у електронској форми. Делови градива, подељени у логистичким целинама, може се полагати и у току наставног процеса путем колоквијума. Колоквијуми се полажу писмено у виду теста.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	<b>5</b>	писмени испит	<b>15</b>
практична настава	<b>30</b>	усмени испт	<b>40</b>
колоквијум-и	<b>10</b>	УКУПНО ЗАВРШНИ ИСПИТ	<b>55</b>
семинар-и		УКУПНО	<b>100</b>