

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм/студијски програми : Пејзажна архитектура			
Врста и ниво студија: Основне академске студије, први ниво			
Назив предмета: НАЦРТНА ГЕОМЕТРИЈА (Descriptive geometry)			
Шифра предмета: 70ПА2007			
Наставник: Проф. др Радојка С. Глигорић, ред.проф			
Сарадник: мр Стојан Љ. Анђелковић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 8			
Услов: Нема претходних услова за слушање овог предмета.			
Циљ предмета Циљ предмета је да студенти науче да цртају и користе техничку документацију пејсажних простора и да им се развија смисао за графичко представљање идеја и замисли ових простора.			
Исход предмета Студенти ће имати теоријско и практично предзнање из нацртне геометрије потребно за израду и коришћење техничке и технолошке пројектне документације пејсажних простора. Након положеног предмета студенти ће бити способни да једнозначно дефинишу пејсажни простор на цртежу од идеје до пројектног решења; да визуализују предмете у простору и на цртежу и да усвојеним знањем прате и проучавају остале стручноапликативне наставне предмете.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Просторно (3Д) и ортогонално (2Д) приказивање тачке, праве, равни и тела и њихових међусобних односа. Ортогонално, аксонометријско и перспективно приказивање предмета цртања. Котирана пројекција и примена при цртању терена (површина, стаза, путева, платоа, канала,...). Димензионисање. Примена перспективе при цртању зграда и објеката. Графички симболи за цртање: делова и уређаја машина које се користе при уређивању и одржавању зелених површина; биљака и осталог растиња; архитектонских објеката; људских и других фигура итд. Основе примене рачунара за цртање терена и објеката. Примена CAD софтвера за израду 2D и 3D модела.			
<i>Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i>			
Израда цртежа током вежби из области које се пређу на предавањима. Самостална израда графичких радова. Преглед и одбрана графичких радова.			
Литература			
1. Глигорић Радојка: Нацртна геометрија – примена, Пољопривредни факултет, Нови Сад 2006.			
2. Довниковић Л.: Нацртна геометрија, Универзитет у Новом Саду, 1994.			
3. Скала А.: Нацртна геометрија, Универзитет у Новом Саду, Нови Сад, 1988.			
4. Глигорић Р., Милојевић З.: Техничко цртање – инжењерске комуникације, Универзитет у Новом Саду, 2004.			
5. Глигорић Р., Томић М., Анђелковић С.: Увод у компјутерску графику, ауторизована скрипта, Пољопривредни факултет, Нови Сад, 2007.			
6. Упутства за софтвере			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 3x15=45	Вежбе: 3x15=45	Други облици наставе: 0	
Методe извођења наставе			
Метода усменог излагања и разговора. Метода презентација, демонстрација, симулација и илустрација на табли и применом рачунара. Метода цртања и илустровања. Метода симулација применом рачунара.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	До 5	писмени испит	До 25
Активност у току вежби	До 5	усмени испит	До 5
тестови	До 30	Укупно завршни испит	До 30
семинар-и	До 30	УКУПНО ИСПИТ	До 100